

## Hvem er vi?

ANTIKKENS VENNERs formål er at udbrede kendskabet til de antikke kulturer og de klassiske sprogs betydning.

Dette gør vi gennem foredrag, museumsbesøg og rejser. Også teater- og biografbesøg har vi arrangeret, når der har været relevante forestillinger.

Foreningens blad orienterer medlemmerne om vores arrangementer og bringer omtaler og anmeldelser af bøger om antikken, samt udstillinger i ind- og udland. Endvidere bidrager en række forskere og undervisere med artikler om antikke emner.

Foreningen henvender sig til alle, som er interesseret i det antikke grundlag for Europas samfund og kultur.

Det skal nævnes, at alle foredragsarrangementer p.t. foregår på Københavns Universitet Amager, og alle rejser udgår fra København.

## Hvordan bliver du medlem?

På hjemmesiden [www.antikkensvenner.dk](http://www.antikkensvenner.dk) kan du finde yderligere oplysninger om foreningen, hvorledes du bliver medlem, samt kontingent. Her finder du også oplysninger om aktuelle arrangementer



Botticelli: Venus og Mars

## HVOR MØDER VI ANTIKKEN I DAG ?

### Arkitektur:

Søjler, kupler, hvælvinger og udsmykkede trekantgavle findes i dag overalt i Europa.

### Filosofi:

Sokrates, Platon, Aristoteles og naturfilosofferne danner grundlaget for vores tankegang og livsholdninger i dag.

### Historie:

Man har skrevet historie siden grækeren Herodot, "Historiens fader".

### Myter:

Gennem alle tider har myter inspireret kunstnere. Selv i moderne teknologi anvendes udtryk som "trojansk hest" for en computervirus.

### Politik:

Demokratiet opstod i det klassiske Athen.

### Stadion, sport:

De olympiske lege har deres oprindelse i de fælles græske stævner, man afholdt i Olympia på Peloponnes fra 776 f.Kr.

### Teater:

Græske tragedier og komedier spilles stadig på danske teatre, f. eks, Ødipus, Medea og Ifigenia.

### Matematik:

Matematiske tegn og geometriske læresætninger som  $\pi$ , Pythagoras' sætning og Archimedes' lov



Apollon. Fra Glyptotekets udstilling ClassiColor (foto: Børge Kjeldsen)

# Oldtiden er her og nu

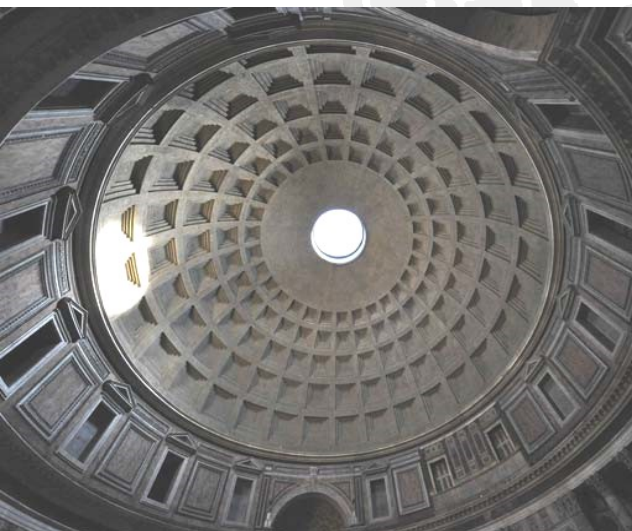


Christiansborg Slotskirke (foto: Børge Kjeldsen)

Vi kalder den *oldtiden*.

I virkeligheden taler vi om *Europas ungdom*.

I vores hverdag møder vi konstant eksempler på oldtidens indflydelse. I arkitektur, billedkunst, sproget med mere



Det indre af Pantheon i Rom (foto: Børge Kjeldsen)

ARKITEKTUR  
BIBLIOTEK  
BIOLOGI  
CYKLUS  
DEMOKRATI  
DRAMA  
ETIK  
FILOSOFI  
FYSIK  
GEOGRAFI  
GYMNASIUM  
HISTORIE  
HUMANIORA  
JURA  
KULTUR  
LOGIK  
MATEMATIK  
MEDICIN  
MUSIK  
NAVIGATION  
OPERA  
POESI  
PSYKOLOGI  
POLITIK  
REPUBLIC  
RETORIK  
STADION  
SYMFONI  
TEORI  
ZOOLOGI  
ÆSTETIK  
ØKONOMI



Venus. Vægmaleri fra Pompeii



Københavns kloakdæksel med mæanderbort



Ung pige fra Pompeii



Fodboldpokal udformet som græsk vase

ANTIKKENS  
VERDEN

ANTIKKENS  
VIDEN

ANTIKKENS  
VÆRDIER

ANTIKKENS  
VÆRKER

ANTIKKENS  
VÆSEN

ANTIKKENS  
VILKÅR



ANTIKKENS VENNER